

RUBRICA DI VALUTAZIONE SCUOLA DELL'INFANZIA					
CAMPO DI ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI E COLORI		ALUNNI ANNI: 5			
TRAGUARDO DI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRIZIONE LIVELLI			
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente	Utilizzare il proprio corpo per comunicare, esprimere emozioni, raccontare	Il bambino comunica ed esprime emozioni utilizzando il linguaggio del corpo solo se supportato dal docente	Il bambino comunica e racconta pensieri ed emozioni utilizzando il linguaggio del corpo con l'aiuto del docente	Il bambino comunica e racconta autonomamente pensieri ed emozioni utilizzando in modo corretto il linguaggio del corpo	Il bambino comunica rispettando i tempi, racconta autonomamente pensieri ed emozioni utilizzando in modo appropriato e corretto il linguaggio del corpo
Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative	Rappresentare graficamente racconti e vissuti	Il bambino inizia ad ascoltare, drammatizzare e rappresentare le storie e i racconti attraverso attività grafico-pittoriche solo se aiutato dal docente	Il bambino ascolta, drammatizza e rappresenta le storie e i racconti attraverso attività grafico-pittoriche richiedendo qualche volta l'aiuto del docente	Il bambino ascolta, drammatizza e rappresenta le storie e i racconti attraverso attività grafico-pittoriche in modo corretto	Il bambino ascolta storie, le sa drammatizzare autonomamente e le rappresenta in maniera particolareggiata attraverso attività grafico-pittoriche racconti e vissuti

	Predisporre il bambino alla fruizione, alla produzione e all'invenzione di storie	Il bambino comprende le storie proposte e inizia ad inventarne di nuove solo con il supporto del docente	Il bambino comprende le storie proposte e qualche volta riesce ad inventarne di nuove con l'aiuto del docente	Il bambino comprende le storie proposte ed è in grado di inventarne di nuove in modo corretto	Il bambino comprende le storie proposte, è in grado di inventarne di nuove in autonomia e con ricchezza di particolari
Esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie	Sperimentare le possibilità offerte dalle tecnologie	Il bambino usa i dispositivi digitali solo se supportato dal docente	Il bambino sperimenta e usa i dispositivi digitali per attività e giochi educativo-didattici con la guida del docente	Il bambino conosce, sperimenta utilizza in modo autonomo i dispositivi digitali per attività e giochi educativo-didattici	Il bambino conosce, sperimenta e utilizza in modo autonomo e pertinente i dispositivi digitali per attività e giochi educativo-didattici
Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...)	Seguire con attenzione spettacoli di vario tipo	Il bambino segue con attenzione discontinua spettacoli di vario tipo	Il bambino inizia a seguire con interesse spettacoli di vario tipo	Il bambino manifesta interesse e segue con attenzione spettacoli di vario tipo	Il bambino manifesta curiosità e interesse, segue con attenzione e partecipazione spettacoli di vario tipo
	Riconoscere la propria cultura e il patrimonio artistico	Il bambino inizia a conoscere gli elementi della propria cultura e del patrimonio artistico con il supporto del docente	Il bambino inizia a conoscere i principali elementi della propria cultura e del patrimonio artistico in situazioni note	Il bambino conosce la propria cultura e il proprio patrimonio artistico in modo adeguato	Il bambino mostra interesse e riconosce autonomamente la propria cultura e il proprio patrimonio artistico in diversi contesti e li sa confrontare

Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli	Utilizzare correttamente la voce, il corpo, gli oggetti nella percezione e produzione musicale	Il bambino sperimenta elementi musicali di base solo se supportato e guidato dal docente	Il bambino inizia a sperimentare elementi musicali di base con la voce e con materiali strutturati e non, guidato dal docente	Il bambino sperimenta e usa elementi musicali di base producendo in modo corretto sequenze sonoro-musicali con la voce e con materiali strutturati e non	Il bambino sperimenta e padroneggia elementi musicali di base riproducendo in modo corretto e sicuro sequenze sonoro-musicali con la voce e con materiali strutturati e non
	Riprodurre sequenze ritmiche e melodiche	Il bambino inizia a riprodurre sequenze ritmiche e melodiche ascoltate solo se supportato dal docente	Il bambino è in grado di riprodurre sequenze ritmiche e melodiche ascoltate guidato dal docente	Il bambino è in grado di riprodurre sequenze ritmiche e melodiche ascoltate in modo adeguato	Il bambino è in grado di riprodurre correttamente e in autonomia sequenze ritmiche e melodiche ascoltate